

Schulinterner Lehrplan Musik (G9)

Jahrgang 5		Bezug UNESCO- Schule
5.1	Reise um die Welt – Lieder und Songs unterschiedlicher Kulturen	X
5.2	Der Soundtrack meines Alltags – individuelle Nutzung von Musik in typischen Situationen	
5.3	Das Programm macht die Musik	
5.4	Hits der „klassischen“ Musik – Biografische und zeitgeschichtliche Dokumente zu berühmten Kompositionen	X
Jahrgang 6		
6.1	Das Bild macht den Klang – Bildvorlagen als Inspiration musikalischer Gestaltung	
6.2	Musikausübung im Mittelalter und am Hofe zur Barockzeit	X
6.3	Leben ohne Musik? – Gestaltung von Musik für öffentliche Räume	
6.4	Musiktheater	
Jahrgang 7		
7.1	Funktionen und Wirkungsweisen von Musik in der Werbung	X
7.2	Das Zusammenwirken von Bild und Musik in Musikvideos	X
Jahrgang 8		
8.1	Rap als Sprachrohr jugendspezifischer Themen und politischer Botschaften	X
8.2	Kontrast und Entwicklung als Prinzip – Musik der Wiener Klassik	X
Jahrgang 9		
9.1	Covern – Techniken und Gründe für die Bearbeitung von Musik	
9.2	Der Blues und sein Einfluss auf die populäre Musik der 1950er und 1960er Jahre	X
Jahrgang 10		
10.1	Von Liebe und Sehnsucht – das Kunstlied als Ausdruck eines romantischen Lebensgefühls	X
10.2	Grenzen überschreiten – Jazz als Beispiel für Crossover in der Musik	X

UNESCO

Kultur des Friedens und
Nachhaltige Entwicklung

Menschenrechts-
und Demokratiebildung

Interkulturelles Lernen
und Zusammenleben
in Vielfalt

Bildung für nachhaltige
Entwicklung

Global Citizenship
Education

Risiken und Chancen
im digitalen Zeitalter

Welterbebildung

Lernen, Wissen zu erwerben
Lernen, zu handeln

Lernen, zusammenzuleben
Lernen für das Leben